

Reboczi

Jastarnia
opr. M. Raczyński
2013

♩ = 60

p *mp* *mf* *p*

Soprano

u u u u u u u

Alto

p *mp* *mf* *p*

u u u u u

Tenor

p *mp* *mf* *p*

u u u u u

Bass

p *mp* *mf* *p*

u u u u u

8 *mp* *mp*

S

u 1. Jank na mo - rze we - biegl ło - wić, nie wró - cył do che - cze, a jo z.bó - lu
2. W.je - den czas na sztrad bie - go - me, jo i je - go ne - nka; "Mo - rze wróc mie

A

u u u u u a jo z.bó - lu
"Mo - rze wróc mie

T

mp *mp*

u u u u a jo z.bó - lu
"Mo - rze wróc mie

B

mp *mp*

u u u u a jo z.bó - lu
"Mo - rze wróc mie

2
74

S
i za - lo - sce we - pla - ka so o - cze.
Ja - nka me - go, mo - rze wróc mie sy - nka."

A
i za - lo - sce we - pla - ka so o - cze. so o - ka we - pla - ka a
Ja - nka me - go, mo - rze wróc mie sy - nka." wróc sy - nka, wróc sy - nka, wróc,

T
8
i za - lo - sce we - pla - ka so o - cze. we - pla - ka we - pla - ka a
Ja - nka me - go, mo - rze wróc mie sy - nka." wróc sy - nka, wróc sy - nka, wróc, wróc.

B
i za - lo - sce we - pla - ka so o - cze. we - pla - ka we - pla - ka a
Ja - nka me - go, mo - rze wróc mie sy - nka." wróc sy - nka, wróc sy - nka, wróc, wróc.

21

S
U u u u u u u

A
U u u u u u u

T
8
u u u u u u u

B
u u u u u u u